

8₂₅ PİYANO FESTİVALİ YARIŞMA ŞARTNAMESİ

1. Yarışmanın finali, canlı performans olarak, Zaferiye Abalıoğlu Bilim ve Sanat Merkezi binası ana salonunda, 12-13-14 ARALIK 2025 Tarihlerinde iki ayrı yaş kategorisinde gerçekleşecektir. Finalistler, 05 Aralık 2025 tarihine kadar aşağıda belirtilen şartname esaslarına göre, youtube linki üzerinden kayıt gönderen adaylar arasından, eleme sonucu, Jüri Üyeliklerini; Prof. Dr. Özgün Gülhan başkanlığında değerli akademisyenlerin yapacağı heyet tarafından evrensel ölçütlere göre belirlenecektir.
2. Yarışmaya, resmi-özel konservatuvarlarda eğitim almış veya devam eden tam zamanlı öğrenciler katılamaz. Yarışma, Konservatuvar yarı zamanlı, Güzel Sanatlar Lisesi, özel kurs alan öğrencilerine açıktır. Yarışma resmi-özel okullarda eğitim gören tüm T.C vatandaşları ve bu şartları taşıyan tüm yabancı ülke adaylarına açıktır. Yarışma, konservatuvar lisans öğrencileri, akademisyenleri ve konservatuvar mezunlarının katılımına kapalıdır. Jüri üyeleri yakını ve öğrencileri yarışmaya katılamaz.
3. Kişinin veya velisinin açık rızası olmak kaydıyla, ulusal ve uluslararası adaylar yarışmanın resmî sitesindeki başvuru formunu doldurarak, video kaydını içeren youtube linkini başvuru formundaki açıklama kısmına ekleyerek, en geç 05 Aralık 2025 günü saat 23:59'a kadar başvurularını tamamlamalıdır. Katılımcıların başvuru formuna fotoğraflı öğrenci belgesini ve banka dekontunu tarayarak yüklemesi gerekmektedir. Belgeleri eksik olan adayların başvuruları geçersiz sayılacaktır (Kayıt tek parça halinde olacak eğer iki eser çalınıyorsa bile kaydı durdurmadan devam edilecektir).
4. Yarışma dört kategoriden oluşacaktır: A kategorisi: 6-8 yaş B kategorisi: 9-11 yaş, C kategorisi 12-14, D kategorisi 15-18 Video elemesini geçerek finalde canlı performansa hak kazanan yarışmacıların duyuruları10 Aralık 2025 günü yarışma web sayfası olan www.pamukkalefilarmoni.orgadresinden, finalde çalacakları gün ve saat programıyla açıklanacaktır. Yarışmacılar, Web sayfası ve Instagram sayfasındaki duyuruları takip etmek zorundadır.

5. Ödül töreni, aynı salonda, 14 Aralık 2025 Pazar günü gerçekleşecektir. Ödül törenine, canlı performans sonrası yapılan değerlendirmede, her yaş kategorisinden Birincilik, İkincilik, Üçüncülük sertifikası almaya hak kazanan yarışmacılar katılacaktır. Komitenin, törene katılmasını ilan ettiği adaylar ödül töreninde yer almak zorundadır. Törende bulunmayanların adayların ödül ve sertifikaları kargo ile ulaştırılacaktır. Dördüncülük sertifikası ve başarı belgesi almaya hak kazanan yarışmacıların belgeleri başvuru formunda belirtilen e-posta adresine dijital olarak gönderilecektir.

6. Ödül töreninde kıyafet zorunluluğu vardır. Kıyafetler günlük kıyafetin ötesinde sahne ve yarışma ortamına uygun seçilmelidir.

7. Tüm katılımcılar video linkinde , finale kaldıkları takdirde çalacakları programı başvuru formunda belirtmek zorundadır. Komite gerekli görürse, 21.yy çağdaş eserlerin notalarını, yarışma mail adresine gönderilmesini ister.

8. Yarışmacılar yarışma formunu doldurdıkları takdirde, ödül töreni boyunca ses ve görüntü kaydı alınmasını kabul etmiş sayılırlar. Bunlar tanıtım amacı ile yayınlanabilir. Yayın hakkı Yarışma komitesine aittir.

9. Tüm katılımcılar çalacakları programı başvuru formunda belirtmek zorundadır. Ön eleme video yoluyla yapılacaktır. Kayıta kullanılan eserler finalde de seslendirilebilir. Ön eleme videosunda katılımcı seslendireceği eseri seçme konusunda serbesttir. Finale kaldığı takdirde başvuru formunda belirttiği eseri icra etmek zorundadır. Linkte paylaşılan videoların süreleri aşağıda belirtilen süreleri aşmamalıdır. A kategorisi: 2 dakika, B kategorisi: 2 dakika, C kategorisi: 3 Dakika, D Kategorisi: 4 Dakika

Linkte paylaşılan video kaydı, belirtilen süre sınırları dahilinde montajsız ve üzerinde oynama yapılmadan, sabit açıdan kaydedilmek zorundadır. Parça aralarında kayıt kesilip tekrar başlatılabilir. Youtube linkine yüklenen video tek parça olmak zorundadır. (uygun programlar kullanılıp videoyu tek parça haline getirebilirsiniz . Herhangi bir görüntü ve ses efekti kullanmak diskalifiye nedenidir; Kayıt tek parça halinde olacak eğer iki eser çalınıyorsa bile kaydı durdurmadan devam edilecektir).

Ön eleme barajını geçemeyen adaylar istemeleri halinde birinci gün Hevesliler kategorisinde performanslarını sergileyebileceklerdir (sat ve sıra numaraları değerlendirme sonrası duyurulacaktır).

10. Katılımcı, youtube üzerinden sadece tek bir link gönderme hakkına sahiptir. Gönderilen ilk link dışındakiler dikkate alınmayacaktır.

11. Yarışmada çalınacak eserlerin ezber olması zorunlu değildir.

12. Jüri kararı kesindir. Hiçbir şekilde değiştirilemez.

13. Final turunda kendi kategori zamanında sahnede yer almayan katılımcıya ek bir katılım hakkı verilmeyecektir. Herhangi bir nedenden dolayı geç kalan yarışmacı yarıştığı kategorinin en sonunda yarışmaya kabul edilebilir. Kategorisi tamamlanmışsa, yarışma hakkını kaybeder. Her kategorinin değerlendirmesi kategori sonunda jüri puanlarının toplanması ile belirlenir. Yarışmanın Web sayfasından yayınlanır.

14. Dernek bağış hesabına ikinci piyano festivali desteği açıklaması ile Yarışmanın katılım 1.250 TL bağışı, olup Yarışmacıların yol ve konaklama giderleri kendilerine aittir.

NOT: Video gönderip elenen ve finalde yarışmaya hak kazanamayan yarışmacı ödediği bağışı hiçbir surette geri talep edemez.

Banka Hesap Bilgileri :

Pamukkale Filarmoni Derneği
İşbankası çamlık şubesi

TR 25 00064000001320304979 39

Açıklama : 2.piyano festivalini Destekleyenler bağışı

15. Yarışmacı finale kaldığı takdirde , başvuru formunda belirttiği eseri icra etmek zorundadır. Belirtilen süreleri geçmeleri halinde performansları kesilebilir. Minimum sürenin altında kalan final yarışmacılarına, çaldığı parçalar değerlendirilmeden 79 puan yazan katılım belgesi verilir. (Süre jüri tarafından tutulur. Yarışmacı çalmaya başladığı andan itibaren kronometre başlatılır.) A kategorisi: 2 dakika (Minimum 1:30 dakika) B kategorisi: 3 dakika (Minimum 2:30), C Kategorisi 4 dakika (minimum 3:30 dakika), D Kategorisi 7 dakika (minimum 5 dakika)

Kategori ödülleri puanlama sistemine göre verilecektir. 95-100 puan: 1.'lik kategorisi belgesi 90-94 puan: 2.'lik kategorisi belgesi 85-89 puan: 3.'lük kategorisi belgesi 80-84 puan: 4.'lük kategorisi belgesi Her kategorinin en yüksek puan alarak birinci seçilen yarışmacısı 18. Maddede yazılı ödülleri ve plaket kazanacaktır.

16. Yine jüri kararıyla tüm kategorilerin en yüksek puanlı birincileri arasından seçilen bir yarışmacı, ödül töreninde göstereceği canlı performans sonunda jüri değerlendirmesiyle, büyük ödül olan 18. Maddede belirtilen Sahibi olacaktır. Ödül töreninde Canlı Performans yapacak olan yarışmacıların, icra edecekleri parça jüri üyeleri tarafından belirlenir.

17. Katılımcılar başvuru yaptıkları anda, kuralların tamamını kabul etmiş olurlar.

18. KOŞULLAR VE ÖDÜLLER :

1)Yarışmada DoRe müzik tarafından sağlanan akustik konser piyanosu Kullanılacaktır.

2) DoRe müzik desteği ile festival birincisine Büyük Ödül bir digital piyano armağan edecek; **FENIX FDP1 TUŞ HASSASİYETLİ BİR STAGE PİANO verilecektir 1 ADET...**

3) DoRe müzik desteği dört kategoride ilk üçe girenlere Dore Müzik' den indirim yüzdesi içeren alışveriş çekleri verilecektir. Dört kategoride, Ayrı ayrı ilk üçe girenler için; **AŞAĞIDAKİ indirim YÜZDELERİ İÇEREN ALIŞVERİŞ ÇEKLERİ** verilecektir.

Birinciler : %20

İkinciler : %15

Üçüncüler: %10

4) her başvuru yapana Pamukkale Filarmoni Derneği tarafından düzenlenecek olan 9 Mayıs 2026 tarihinde Anneler günü için yapacağımız konsere birer davetiye verilecektir.

5) tüm katılımcılara katılım belgesi verilecektir.

6) Salon tarafından alınacak Video kayıtları katılımcılara ücretsiz olarak verilecektir.